

## Jiří Pallas napsal 24. 3. 2007 Petru Uhlovi

Milý Petře,

třicáté výročí Charty 77 se soudě z tvého dopisu stalo zlomem k přístupu k mapování historických skutečností v souvislosti s Chartou 77. Spolu s informací jsi rozeslal moji poznámku o podivné profesuře Františka Janoucha. Vymyšlet si tituly je samo o sobě směšné, pokud to ovšem není vymyšlený titul používán třeba jako podpora argumentů v odborné diskuzi. Tím jsou dnes postiženi třeba odpůrci atomové energie a další skupiny, které se snaží veřejně diskutovat o problémech životního prostředí. Janouchovou "autoritou" však byli již dříve postiženi naši přátelé ve Švédsku, tedy ti, kdo ve skutečnosti zakládali Nadaci Charty 77, jako Peter Larsson, Peter Gavelin a další lidé z Východoevropského výboru (a já). Janoucha jsme přizvali později a vzhledem k jeho "titulu" se nám zdál vhodný jako předseda. Já jsem se věnoval především vydávání desek zakázaných umělců (celkem 22 LP desek, nadace nepřispěla na jedinou, půjčila na jednu). Poslední z nezávislých členů nadace odešel Peter Larsson na protest proti tomu, že Janouch "míchal" dohromady soukromou a nadační ekonomii. Výsledkem bylo, že při první návštěvě Václava Havla nebyl pozván nikdo z těch, kdo nadaci pomáhali zakládat, pomáhali s vydáváním a pašováním nahrávek z Československa a pašováním desek zpět do Československa. Nikdy se jim nedostalo ani nejmenšího oficiálního poděkování. Důvod lze možná vyčíst z jednoho z dopisů zaslanych p. Janouchem Václavu Havlovi. Kopie tohoto dopisu je v držení P. Larssona. Dopis je prošpikovaný pomluvami. Bohužel se Václav Havel nedokázal zeptat na názor i druhé strany.

Proč to píše? V souvislosti s dokumentováním historie Charty 77 se domnívám, že je důležité říci pravdu i o nadaci, která jméno Charty 77 používá, ale přesto F. Janouch opakovaně odmítal do nadace přijmout zástupce jmenované mluvčími Charty 77. O tom ostatně vypovídá kdysi chystaný dokument Charty 77, který přikládám. Stejně tak odmítl Janouch abychom (Jaroslav Suk a já) dostali přístup k účetnictví Nadace Charty 77 ve Stockholmu. František Janouch totiž změnil formu na soukromou nadaci, která na rozdíl od veřejně prospěšných nadací, je v podstatě neprůhledná a ten kdo nadaci kontroluje může za prostředky nadace třeba objíždět svět. Tehdejší mluvčí Charty 77 i zakladatelé nadace jsou stále naživu a při smyslech, není tedy těžké dokumentovat skutečný stav věcí, pouze se zdá, že chybí vůle?

Petře,

pokud se stejně jako já domníváš, že je důležité doložit i historii lidí, kteří Chartě 77 nezištně pomáhali, prosím tě pomoz mi s nalezením cesty jak neproměnit tisíckrát opakovanou lež na pravdu.

Zdravím Jirka Pallas

P.S. Ještě doplněk - Desek jsem nechal vyrábět mnohem více, protože jsem je zdarma rozesílal do ČR. Na pašování si odebíral občas desky i Pavel Tigrid a Jan Kavan, ale těm jsem je posílal za cenu, za kterou se desky vyráběly. Janouch si desky nekupoval ani pro sebe, na rozdíl třeba od Mlynáře, Kohouta a několika dalších, kteří chtěli posílat automaticky vše, co vydám.

P.P.S. Podotýkám, že Janouchovi nelze upřít zásluhy, třeba o to, že zastřešil konto Bariéry. Osobně se domnívám, že nadace jsou v demokratické společnosti kontraproduktivní. Prostředky postiženým či jinak potřebným má rozdělovat společnost, a nikoli libovůle skupinky či jedinců. F. Janouch nerozděloval nikdy peníze ze své kapsy, přerozděloval dary jiných.